

# Профилактика трудностей школьной адаптации: развитие произвольной регуляции психической деятельности

## ВВЕДЕНИЕ

Рассматривая факторы, приводящие к школьной дезадаптации уже на самых ранних стадиях обучения ребенка в образовательном учреждении, в настоящее время как одни из основных можно выделить следующие:

1. Недостаточность формирования отдельных психических функций- от несформированности зрительно-моторных координаций до различной выраженности незрелости развития мелкой моторики, логических форм мышления, недостаточного развития речевых функций и т.п.;
2. Недостаточный уровень развития мотивационно-волевой сферы, в том числе (в качестве функциональной базы), недостаточная сформированность регуляторных механизмов деятельности, произвольности функций, начиная от произвольного внимания и запоминания до произвольной регуляции речевой активности и поведения в целом;
3. определенный уровень социальной незрелости, т.е. несформированности “внутренней позиции школьника”, в том числе невозможности следования определенным социальным правилам и ролям, заданным ребенку как школьнику.

Оба последних фактора в значительной степени отражают степень сформированности произвольных (регуляторных) механизмов деятельности.

В предлагаемом варианте автором предлагается *технология анализа уровня сформированности произвольной регуляции психической деятельности*.

Подобный анализ возможно проводить как самостоятельное исследование, но также это исследование возможно провести и в ходе обычной психодиагностической работы с ребенком. В этом случае анализ сформированности произвольных механизмов регуляции деятельности выступает как один из важнейших моментов психологического обследования.

## 1. Оценка сформированности произвольной регуляции психической активности

Исходя из вышеприведенных соображений можно сформулировать основную цель диагностической части работы:

***Оценка сформированности произвольной регуляции психической активности ребенка.***

Подобная оценка представляет из себя несколько диагностических этапов:

### Этап 1.

**Задача:** оценка уровня сформированности произвольной регуляции двигательной активности. Оценка сформированности произвольной регуляции движений учитывает закономерности и показатели развития двигательной активности ребенка в онтогенезе.

На этом этапе исследования необходимо последовательно оценить:

#### ***Подэтап 1А.***

**Задача:** оценка возможности совершать произвольные крупные движения в соответствии с заданной инструкцией отдельными частями тела (одновременное расслабление–напряжение обеих ног или рук, отдельными конечностями, попеременные

движения конечностями, - например, сгибание – разгибание руки или ноги или другие движения по речевой инструкции или по показу);

### ***Подэтап 1Б.***

**Задача:** оценка возможности произведения серии последовательных движений (удержание двигательной программы).

Оценка производится в определенной последовательности: от головы и шеи к нижним конечностям, от шеи и плеч к кистям и отдельным пальцам и, соответственно, от колен к пальцам ног. Исследование произвольной регуляции собственных движений на данном подэтапе заканчивается оценкой возможности удержания двигательных программ для кистей рук и пальцев с использованием известных нейропсихологических проб;

### ***Подэтап 1В.***

**Задача:** оценка возможности регуляции силы мышечного тонуса по типу “сильное”, “среднее”, “слабое”, желательно, с сохранением последовательности.

**Примечание.** В целом возможно “редуцирование” такой развернутой оценки до исследования произвольной регуляции моторики рук, в отдельных, “зашумленных” случаях – моторики рук и произвольной мимики лица.

## **2. Методы оценки сформированности произвольной двигательной активности на первом этапе**

Диагностические процедуры этапа осуществляются, в основном, в соответствии с принципом “от сложного к простому”.

### ***2.1. Оценка сформированности произвольной моторики рук***

Исследование должно начинаться с выполнения *реципрокных движений рук*, (анализ реципрокных координаций используется в нейропсихологической диагностике, как один из методов исследования кинетического праксиса).

Если это не получается, то ребенка просят повторить движения кистей рук вслед за взрослым.

**Инструкция.** “*Посмотри, как я делаю и сделай так же*” или “*Повторяй движения моих рук*”.

Психолог четко хлопает в случайном порядке ладонями по столу (например, в таком порядке: правой, левой, левой, обеими ладонями, левой, правой, правой и т.п.).

**Задача ребенка:** повторить каждый хлопок той же рукой, что и взрослый вслед за ним (в позиции - ребенок рядом со взрослым, которая не требует право-левой перешифровки).

При невозможности выполнения этого задания, инструкция повторяется, но ребенок повторяет движения взрослого сначала какой-либо одной рукой (монологатеральная проба), а только затем – двумя руками (билатерально).

Далее исследуется возможность выполнения ребенком несложных последовательных движений (произвольное удержание двигательной программы). Например, сжать ладонь в кулак, далее разогнуть указательный палец, согнуть его, а после этого разогнуть мизинец. Также возможно использование стандартных нейропсихологических проб на исследование динамического праксиса: “кулак-ребро-ладонь” и анализ возможности удержания этой программы. Для этих же целей анализируется выполнение ребенком и иных двигательных программ. Например: прямая нога на пятке – на носочке – сгибается в колене.

В качестве усложненной (сенсibilизированной) пробы можно предложить ребенку делать одновременные разнонаправленные движения руками (например, одна рука “делает”

вращательные круговые движения по столу, а другая – “поглаживающие” движения из стороны в сторону поперек стола и т.п.);

Для оценки сформированности произвольной регуляции движений пальцев рук используются следующие пробы:

1. последовательно или в указанном порядке прикоснуться большим пальцем руки ко всем остальным пальцам на руке (“Поздороваться каждому пальчику с большим пальцем” – в качестве инструкции для детей дошкольного возраста);
2. “выбрасывание” пальцев из кулака в определенной последовательности (порядке).

### **2.2. Оценка сформированности движений мимических мышц лица**

Оценка возможностей произвольной регуляции мимических мышц производится:

1. по четкой речевой инструкции;
2. в случае невозможности выполнения – по показу взрослого.

Например: зажмурить (прищурить, прикрыть) только один глаз, а потом – другой, нахмурится, поднять брови, попробовать поднять только одну бровь (усложненная, сенсibilизированная проба) и т.п. также анализируется возможность выполнения простых двигательных программ (например, улыбнуться – вытянуть губы трубочкой, улыбнуться – зажмурить глаза).

### **2.3. Ориентировочные нормативные показатели характера выполнения предлагаемых заданий 1-го этапа**

- к **4,5–5-ти годам** возможно выполнение движений ладонями рук вслед за взрослым в том же порядке с самостоятельным удержанием задания;
- к **5–5,5 годам** ребенок может выполнить несложную двигательную программу одной рукой (при этом возможны элементы синкинезий – сопутствующих движений в другой руке) или двумя руками одновременно;
- к **5,5–6-ти годам** возможно выполнение реципрокных движений кистей рук (с единичными ошибками);
- к **6,5–7-летнему** возрасту дети могут выполнить произвольные мимические движения по речевой инструкции взрослого, с единичными ошибками;
- детям **5,5–6,5-летнего** возраста подобные задания доступны после речевой инструкции, сопровождаемой показом;
- к **7–8-летнему** возрасту ребенок может выполнить различные двигательные программы как разноименными руками (ногами), так и мимической мускулатурой.

## **3. Оценка сформированности произвольной регуляции ВПФ (Этап 2.)**

**Задача:** оценка произвольной регуляции высших психических функций

На этом этапе анализируется возможность целенаправленной организации собственной деятельности в определенном “русле” (мнестические процессы, речемыслительная деятельность и т.п.), или произвольной регуляции ребенком своей познавательной активности, в том числе и в смысле возможности ограничения (или даже прекращения) собственной деятельности.

С этой целью необходимо исследовать, в первую очередь:

1. возможность удержания программы выполнения тех или иных заданий;
2. возможность удержания алгоритма, созданного самим ребенком.

**Примечание.** Подобная регуляция может быть сформирована несколько лучше, чем произвольность двигательной активности в силу речевого опосредования и, наоборот,

может значительно страдать из-за отсутствия такого опосредования, в том числе и в случаях парциальной несформированности речевого развития.

На данном этапе предусматривается качественный анализ определенных параметров, свидетельствующих об уровне произвольного владения собственной деятельностью. Прежде всего анализируется возможность:

- удержания инструкции (не удерживает; удерживает при повторении инструкции; удерживает самостоятельно);
- удержание программы выполнения заданий: невербального или вербального характера (не удерживает; удерживает при вынесении программы вовне; удерживает самостоятельно);
- распределение внимания по ряду признаков одновременно (способен “удержать” только один признак; способен к распределению внимания и “работе” с двумя признаками при незначительной помощи взрослого; способен к распределению внимания и продуктивной работе с двумя и более признаками самостоятельно);

### **3.1. Методы оценки произвольной регуляции высших психических функций**

Подобная оценка возможна при анализе выполнения ребенком большинства известных диагностических методик и заданий, в том числе таких как:

- *Прогрессивные Матрицы Дж.Равена;*
  1. *Методика Пьерона–Рузера;*
  2. *Методика В.М. Когана;*
  3. *Опосредованное запоминание по А.Н. Леонтьеву;*
  4. *Установление последовательности событий;*
  5. *Выделение существенных признаков;*
  6. *Подбор по аналогии* и т.п.

### **3.2. Ориентировочные нормативные показатели характера выполнения предлагаемых заданий**

1. **к 6,5-7-летнему** возрасту ребенок может удерживать инструкцию, при выполнении сложных заданий иногда нуждается в ее повторении;
2. **к этому же возрасту** ребенок способен удержать программу выполнения вербального или невербального характера. На фоне утомления может потребоваться небольшая организующая помощь взрослого. Доступно распределение внимания по двум признакам (и удержание этой программы);
3. **после 7-ми лет** доступно распределение внимания по трем признакам одновременно.

## **4. Сформированность произвольной регуляции экспрессивного поведения (Этап3.)**

**Задача:** оценка сформированности произвольной регуляции экспрессивного поведения

В данном случае специального исследования произвольной регуляции не предусматривается.

Оценка сформированности эмоциональной регуляции может быть произведена посредством наблюдения за эмоциональной экспрессией ребенка, его поведенческими реакциями в процессе обследования, так и наблюдения за игрой ребенка, а также при анализе жалоб родителей, изучения истории развития (анамнеза).

### **Оценивается:**

1. наличие или отсутствие импульсивности;
2. степень выраженности аффективной экспрессии;

3. преобладающий “знак” эмоциональных реакций;
4. возможность сдерживать и/или анализировать свои эмоции, переживания и поведение (в том числе и речевую активность).

### **Методы оценки сформированности произвольной регуляции экспрессивного поведения**

Метод наблюдения является наиболее адекватным для поставленных задач. Рекомендуется наблюдение не только в процессе диагностики, но и в других ситуациях.

По результатам диагностики составляется примерный план дальнейшей развивающей или коррекционной работы в соответствии с предлагаемой ниже технологией проведения коррекционно-развивающей работы.

### **Литература к 1-й части**

1. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом. – М.: Просвещение, 1991.
2. Никольская О.С. Аффективная сфера человека. Взгляд сквозь призму детского аутизма – М.: Центр лечебной педагогики, 2000.
3. Переслени Л.И. Психодиагностический комплекс методик для определения уровня развития познавательной деятельности младших школьников. – М.: Когито-Центр, 1996.
4. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М.: АРКТИ, 2000. (Б-ка психолога-практика).
5. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Руководство по психологической диагностике. – М.: Изд-во АПКИПРО, 2001.

*Конец первой (диагностической) части статьи*

## **5. Технология проведения коррекционной работы по программе формирования произвольной регуляции психической деятельности**

При реализации коррекционной программы необходимо учитывать:

1. выявленный уровень сформированности произвольной регуляции деятельности;
2. выявленный актуальный уровень двигательного, когнитивного, аффективного и эмоционально-личностного развития ребенка;
3. общие законы и закономерности нормативного развития, в том числе законы и этапы развития двигательных актов и овладения пространственными представлениями, закономерности аффективного развития;
4. ведущий тип мотивации деятельности;
5. поэтапность в формировании новых видов деятельности в соответствии с теорией П.Я. Гальперина.

Коррекционная работа состоит из ряда последовательных этапов. Работа над каждым следующим этапом должна проводиться лишь в том случае, если у ребенка достаточно сформированы регуляторные механизмы, отрабатываемые на предыдущем этапе.

Проверить подобной рода сформированность можно с помощью описанных выше диагностических процедур, сравнивая получаемые результаты с результатами первичной диагностики как на уровне регуляции движений, так и возможность произвольной регуляции собственной речевой активности, и других высших психических функций.

В случае возникающих трудностей возможно и необходимо “возвращение” на соответствующий этап коррекционной работы.

Помимо этого можно сформулировать наиболее важные параметры развивающей или коррекционной работы. К ним можно отнести:

- форму проведения коррекционной работы;
- продолжительность и режим занятий;
- подбор и комплектация групп.

Выбор индивидуальной или групповой формы коррекционной работы определяется в первую очередь структурой развития, а также возрастом и выраженностью аффективных проблем ребенка.

Также вывод на индивидуальные занятия необходим в том случае, если ребенок резко выбивается из темпа “движения” группы внутри решения коррекционных задач за редким исключением.

При этом наполняемость групп при каждом конкретном виде коррекционной работы должна быть обоснована. Наши представления об оптимальной наполняемости групп для детей разного возраста при использовании авторских программ формирования произвольной регуляции приведены в табл.1.

### ***5.1. Программа формирования произвольной регуляции деятельности***

Программа состоит из четырех основных усложняющихся этапов, общей целью которых является формирование произвольной регуляции деятельности ребенка.

Каждый этап представляет собой серию усложняющихся заданий, направленных на развитие возможности произвольной регуляции деятельности того или иного уровня и сложности. Например, второй этап направлен на формирование произвольной регуляции на уровне “двигательных программ”: от самых элементарных до чрезвычайно сложных, состоящих из большого количества последовательных движений различных частей тела.

В соответствии с основными принципами коррекционной работы все задания, преимущественно игровые, должны быть построены по принципу образности, имеют возрастную соотнесенность, то есть учитывают общий уровень развития ребенка (в том числе и мотивационные аспекты).

Каждый из этапов состоит:

- из основной части (собственно задания направленные на формирование необходимых навыков, входящих в задачи этапа;
- из контрольных заданий и/или сенсублизированных заданий, основной задачей которых является оценка правильности сформированности и “прочности” овладения произвольными навыками, входящими в структуру этапа

Длительность каждого этапа не ограничена какими-либо жесткими сроками, а предполагает, при необходимости, возврат на более ранние, предыдущие этапы работы.

#### **Этап 1.**

##### **Подэтап 1А.**

**Задача:** работа над собственным телом, формирование произвольной двигательной регуляции на уровнях целостного тела.

Наиболее важным на этом этапе является фиксация внимания на ощущениях (на уровне мышечных) полного расслабления или, напротив, полного напряжения.

**Основное условие подэтапа:** работа проходит в основном в положении “лежа на спине”.

**Пример задания:** упражнение “Бережок”. Детям предлагается представить, что они находятся на бережку на солнышке. При этом основная задача заключается в том, чтобы все мышцы лица, шеи, тела в целом были максимально расслаблены. По команде ведущего: “Подул сильный ветер, стало холодно!” - дети должны максимально напрячь все мышцы (лица, шеи, всего тела) одновременно.

Длительность напряжения не должна превышать 5 – 7 секунд.

После этого необходимо, чтобы дети вновь расслабились. Комментарий ведущего: “Ветер стих, снова тепло, тихо, приятно”.

**Задача ведущего:** обязательное отслеживание качества расслабления и напряжения каждого ребенка.

#### **Подэтап 2А.**

**Задача подэтапа:** формирование произвольной двигательной регуляции рук и ног (частей тела).

Работа последовательно проводится с отдельными мышечными комплексами: напряжение, а затем полное расслабление отдельных частей тела в четкой последовательности:

- начиная от лица к плечам;
- от головы к рукам;
- от рук к туловищу и ногам;
- затем к группам мышц рук и ног (от мышц плеча к мышцам предплечья);
- к группам мышц кистей рук и стоп.

Игровые задания ориентированы на выполнение изолированных напряжений и расслаблений конечностей и частей тела в описанной выше последовательности: лицо, рука (правая, левая) и так далее, заканчивая мышцами голени и стопы.

**Пример задания:** “Ветер в лицо”.

**Основное условие подэтапа:** Дети лежат или сидят на ковре. По команде взрослого: “Ветер в лицо!”, дети должны сильно напрячь все мышцы лица. При этом плечи, руки, остальные части тела (и желательна диафрагмальная область) должны оставаться расслабленными.

Длительность напряжения не должна превышать 5-7 сек.

По команде ведущего: “Ветер стих!”, - дети расслабляют лицо, а ведущий должен проверить отсутствие напряжения не только на лице, но и в других частях тела. Аналогично в рамках игровых заданий проводится работа с изолированным напряжением-расслаблением других частей тела и конечностей.

**Контрольные задания этапа:** контрольные задания к этапу см. в диагностической части протокола.

#### **Этап 2.**

**Задача этапа:** произвольное удержание двигательной программы (работа над последовательной серией произвольных движений).

**Условия проведения занятий этапа:** этап проводится как лежа на спине, так и в положении “сидя” и “стоя”.

**Примечание.** Следует обратить особое внимание на последовательность подачи ребенку заданий с целью переноса контроля за выполнением извне (контроль со стороны взрослого) непосредственно на контроль за собственными действиями самим ребенком (интероризация навыка по П.Я. Гальперину).

#### **Подэтап 2А.**

На подэтапе 2А выполнение серий произвольных движений должно происходить первоначально по образцу (показу) и одновременно по развернутой речевой инструкции, когда пошаговый контроль обеспечивается специалистом.

**Пример:** “Зарядка Буратино”. Под счет взрослого ребенок поднимает одну или обе руки вверх, затем сгибает в локтях по прямой линии к ушам, вновь распрямляет руки в локтях, затем возвращает руки в исходное положение. При этом следует обратить особое внимание на отсутствие тонуса в кистях и предплечьях, а так же в других областях тела.

Задания выполняются либо каждой рукой (ногой) в отдельности или одноименной рукой и ногой одновременно, либо обеими конечностями одновременно.

**Примечание.** Поочередное взаимодействие рук и ног на данном подэтапе не предусмотрено.

Далее специалист организует следование программе и контроль (проверка напряжения или расслабления той или иной группы мышц). На этом промежуточном этапе контроль за правильностью выполнения тех или иных движений распределен между специалистом и ребенком.

Следующим может быть выполнение задания (оно должно иметь четкое название) только по речевой инструкции.

В этом же ключе производится работа с нижними конечностями.

Заключительным разделом подэтапа можно считать правильное выполнение заданий ребенком только по названию заданий, с собственным (или попарным) контролем.

### **Подэтап 2Б.**

**Задача:** формирование произвольной регуляции силы мышечного напряжения (тонуса) и направление приложения силы.

**Условия выполнения заданий:** задания выполняются в различных положениях (преимущественно сидя и стоя).

**Пример:** “Умный мячик”.

Ребенок обеими руками или каждой рукой отдельно должен толкнуть мяч с определенной силой (то есть на определенное расстояние). Мяч должен остановить свое движение в определенном месте (зоне). Эту игру лучше проводить в парах. В аналогичном ключе отрабатывается “точность” силы в упражнениях с ногами лежа или сидя на стуле.

**Примечание.** На этом подэтапе также предусмотрены последовательные движения как изолированными конечностями, так и всем телом, не включающие сложные реципрокные (билатеральные) взаимодействия конечностей.

### **Подэтап 2В.**

**Примечание.** Упражнения этого этапа базируются на ранее освоенных умениях и дополняются выполнением поочередных движений руками и ногами в рамках игровых двигательных заданий.

Работа на этом этапе также ведется в соответствии с законами развития движений: вначале в проксимальных частях конечностей, с постепенным усложнением и включением все более дистальных частей конечностей (проксимо-дистальный закон).

#### **Пример заданий:**

1. “Рубим от плеча”. (В задания включается работа обеих рук по очереди);
2. “Киска умывается”. Ребенок должен производить поочередные движения собственно кистями рук или пальцами в различных направлениях.

На данном этапе, как и на предыдущем, следует особенно обратить внимание на последовательность подачи ребенку заданий с целью переноса контроля за выполнением извне (контроль со стороны взрослого) непосредственно на контроль за собственными действиями самим ребенком (в соответствии с положениями П.Я. Гальперина).

Работа на данном этапе включает в себя выполнение заданий и в позе на четвереньках (различные варианты ползанья и игр на четвереньках).

### **Этап 3.**

На этом этапе наибольшее внимание уделяется возможности произвольной регуляции собственно высших психических функций ребенка.



**Задача:** формирование регуляторных механизмов деятельности в целом, включая регуляцию собственной речевой активности, произвольного внимания, запоминания, элементарных эмоциональных реакций.

**Пример задания:** Игра “Расскажи стихи руками”.

**Условия проведения:** Дети лежат на животе или сидят в удобных позах лицом друг к другу в кругу. Ладони рук должны свободно касаться пола. Все вместе вспоминают какое-либо знакомое стихотворение (например, “Мойдодыр”, “Муха-Цокотуха” и т.п.) Все дети хлопают по полу (обеими ладонями или реципрокно в зависимости от этапа, на котором проводится занятие) ладонями рук. Все дети хлопают ладонями одновременно под ритм стихотворения, а чтение его производится по определенному правилу: либо поочередно (по кругу) подряд, либо поочередно через одного человека. Возможно обратное проведение игры, когда стихотворение читают все вместе, а “отхлопывание” ритма производится по очереди, или через одного, или по какому-либо другому правилу. Возможно сочетание обоих вариантов заданий (как усложненное задание).

В аналогичном ключе возможно проведение работы с ногами, другими частями тела (плечами, носами и т.п.) в порядке усложнения правил и обязательным ожиданием своей очереди как в двигательном, так и в речевом плане.

Здесь уместно использование различных вариантов “вербальных” игр, наряду с групповыми двигательными, когда ребенку приходится “ждать своей очереди”, ограничивая тем самым (то есть организуя произвольно) не только моторную, но и речевую, эмоциональную активность.

**Пример:** Игра “Дама купила комод, на комод сто рублей, что хотите, то купите, черного и белого не берите, голову не мотать, “да” и “нет” не говорить, что изволите купить?!”.

#### **Этап 4.**

**Задача:** совершенствование собственной эмоциональной регуляции.

Задания этапа представляют из себя систему постепенно усложняющихся игр по правилам, в том числе и заданий, имеющих своей целью формирование и совершенствование коммуникативных навыков, реализуя тем самым формирование собственной эмоциональной регуляции деятельности.

Завершающей частью программы является постепенный переход к когнитивным играм с удержанием правил и возможностью контроля не только за собственной частью игры, но и за выполнением правил игры партнерами.

**Пример заданий:** Различные настольные и “азартные” игры: “Домино”, “Шашки” (поддавки), простые игры в карты, а также двигательные игры: “Вышибалы”, “Казачьи разбойники”, “Штандр” и т.д.

**Условия проведения заданий:** частое изменение (варьирование) правил игр.

На этом же этапе возможно проигрывание маленьких драматических сюжетов с четким распределением ролей, а затем их сменой.

Следует отметить, что в целях реализации этого этапа можно использовать отдельные задания и упражнения, предложенные М.И. Чистяковой (1995). Следует только помнить, что последовательность используемых заданий и упражнений должна соответствовать задачам коррекции, а также законам развития движений и последовательности формирования произвольности психической активности.

Работа по данной программе предусматривает в основном групповую форму, где количество детей определяется в первую очередь, выраженностью проблем и возрастом детей.

В случаях грубой несформированности произвольной регуляции поведения программа ФПР может быть использована в индивидуальной форме при желательном подключении ребенка к работе в малой группе на 3-м или 4-м этапах.

### **Общая структура занятий**

Следует отметить, что каждое конкретное занятие не может, естественно, состоять только из каких либо отработываемых движений. Безусловно, подобная организация занятий с ребенком фактически невозможна, а структура каждого занятия скорее представляет из себя “слоеный пирог”. То есть каждое занятие тактически разбивается на различные этапы.

1. Разминка, в ходе которой можно оценить степень закрепления уже отработанных заданий;
2. Овладение новым “материалом”;
3. Игровой этап, обязательный для каждого занятия, в ходе которого так же происходит формирование произвольности, как на двигательном уровне, так и произвольности ВПФ – внимания, памяти и т.п. в (ходе удержания заданных игровых правил) с учетом как ведущего типа мотивации каждого ребенка, так и специфики межличностных коммуникаций в целом;
4. Завершающий, чаще всего релаксационный этап, с использованием уже имеющихся, или формирующихся умений расслабления.

**Табл. 1. Ориентировочные временные нормативы коррекционной работы и наполняемость групп для программы формирования произвольной регуляции (программа ФПР)**

#### *Продолжительность занятий по программе ФПР*

Возраст ребенка		3,5-6 лет	5-6 лет *	6-7 лет**	7-8 лет	8-10 лет
		Продолжительность занятия (в мин.)				
<b>ФПР</b>	Индивидуальная работа	15-20	20-25	ок. 30	30-35	35-40
	Групповая работа	20-25	25-30	30-40	40-45	45-60

\* для детей до 5-6-ти лет программа является развивающей и проводится только в рамках игровых моментов.

\*\* для детей 6-7-ти лет и старше программа может быть как развивающей, так и коррекционной.

#### *Наполняемость групп для развивающей и коррекционной работы*

Возраст детей	3,5-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	7-8 лет	8-9 лет	9-10 лет
<b>Наполняемость групп</b>						
Программа ФПР	3-4	3-5	4-6	6-7 *	6-7 *	7-8 *

\* работа по формированию произвольной регуляции деятельности (ФПР) в паре с ассистентом.

### **Литература к 2-й части**

1. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста: Учебное пособие /Л.С. Цветкова, А.В. Семенович, С.Н. Котягина и др; Под ред. Л.С. Цветковой. – М.: МПСИ; Воронеж: Изд. НПО “МОДЭК”, 2001.
2. Комплексная методика психомоторной коррекции /Под ред. А.В. Семенович. М.: МГПУ, 1998.

3. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом. – М.: Просвещение, 1991.
4. Никольская О.С. Аффективная сфера человека. Взгляд сквозь призму детского аутизма – М.: Центр лечебной педагогики, 2000.
5. Сеаго Н.Я., Сеаго М.М. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М.: АРКТИ, 2000. (Б-ка психолога-практика).
6. Сеаго Н.Я., Сеаго М.М. Организация и содержание деятельности психолога специального образования. – М.: АРКТИ, 2005.
7. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение: Владос, 1995.